

ORGELKONZERT

Sonnabend, 24. Dezember 2016, 21 Uhr

Heiligabend

Martin L. Carl

Berlin

JOHANN SEBASTIAN BACH

1685-1750

Praeludium und Fuge C-Dur

BWV 547

aus **Canonische Veränderungen über ein Weihnachtslied**
„Vom Himmel hoch“ BWV 769

Variatio IV a 2 Clav. e Pedal

In Canone all'Ottava per augmentationem

*Kanon in der Vergrößerung, bei gleichzeitigem Beginn zwischen
Oberstimme und Unterstimme, dazu der Choral im Alt*

Pastorale BWV 590

Pastorella F-Dur – Die Hirten

Allemande C-Dur – Der Engel

Arioso c-Moll – Das Kreuz über der Krippe

Gigue F-Dur

MARCEL DUPRÉ

1886-1971

Angélus op. 34 No. 2

JEAN LANGLAIS

1907-1991

Angélus

aus *Huit chants de Bretagne* op. 181

OLIVIER MESSIAEN

1908-1992

aus **La Nativité du Seigneur**

Die Geburt unseres Heilandes

Neuf Meditations pour Orgue

Neun Meditationen für Orgel

I. La Vierge et l'enfant

Die Jungfrau und das Kind

„Empfangen von einer Jungfrau, ist uns ein Kind geboren, ein Sohn ist uns gegeben. Freue dich Tochter Zion! Siehe, dein König kommt zu dir, ein Gerechter und ein Helfer.“
(Jesaja 9,5; Sacharja. 9,9)

II. Les Bergers

Die Hirten

„Nachdem sie das Kind in der Krippe gesehen hatten, kehrten die Hirten wieder um, priesen und lobten Gott um alles, was sie gehört und gesehen hatten.“
(Lukas 2,20)

VI. Les Anges

Die Engel

„Die Menge der himmlischen Heerscharen lobte Gott und sprach:
Ehre sein Gott in der Höhe.“
(Lukas 2,13-14)

IX. Dieu parmi nous

Gott unter uns

„Worte des Kommunizierenden, der Jungfrau, der gesamten Kirche:
Mein Schöpfer hat sein Zelt bei mir aufgeschlagen, das Wort ward Fleisch und wohnte in mir. Meine Seele erhebt den Herrn und mein Geist freuet sich Gottes, meines Heilandes.“
(Johannes 1,14; Lukas 1,46-47)